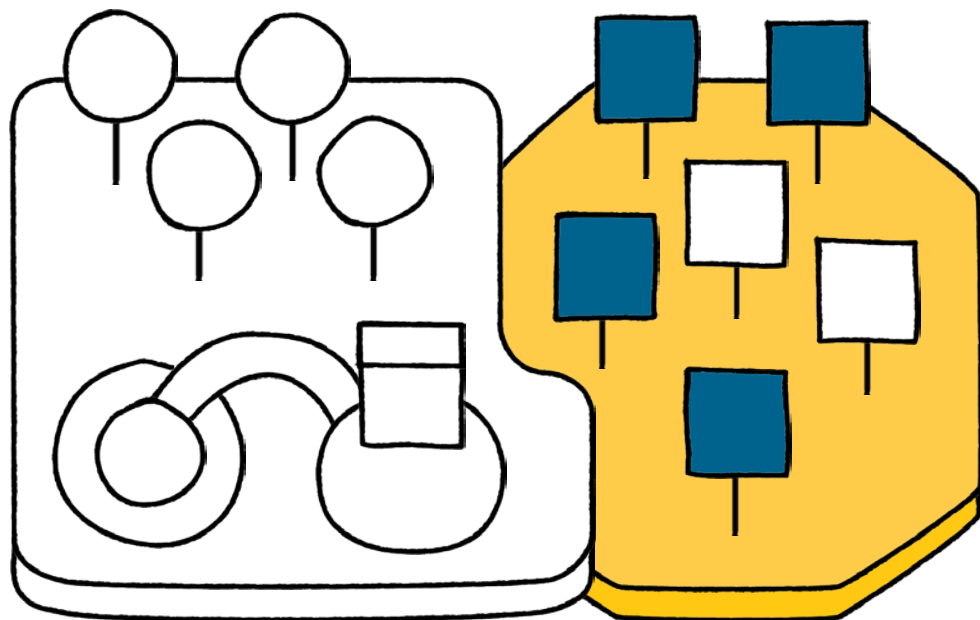


50

Ville de Lausanne

Lausanne – Pousses Urbaines – Les 10 ans



Période

Été 2017 à février 2018

Acteurs

Formation extra-scolaire
Société civile

Cadre institutionnel



Critères de qualité d'ordre structurel

Orientation stratégique
Présentation des offres / espaces de vie
Coopération
Participation et identification

Situation de départ

Pousses Urbaines (depuis 2007) est une démarche pilotée par la Délégation à l'enfance de la Ville de Lausanne. Elle a pour objectif de rendre visible le point de vue des enfants citoyens sur les différentes facettes de leur vie.

De quelle manière fêter dix ans d'activités et d'ateliers avec les enfants lausannois? Faire une fête? Une exposition rétrospective? Une balade urbaine? Un colloque? Parmi les différentes manières possibles de « marquer le coup », l'équipe de Pousses Urbaines a choisi la forme de « La revue »!

Avec l'envie de se souvenir du temps passé, des enfants rencontrés, des rires partagés, des questions abordées, des remarques et paroles des enfants.

Une revue, c'est une forme vivante pour restituer dix ans de réflexions avec les enfants, en leur donnant la parole, en les rendant acteurs du discours.

Cette occasion a donné naissance à une Revue-spectacle sous forme de tableaux imaginés et joués par les enfants.

Objectif

Mettre les enfants sur le devant de la scène: Une bonne manière de résumer la démarche de Pousses Urbaines depuis dix ans. À chaque année avec un thème particulier qui met l'accent sur le parcours de Pousses Urbaines et le regard des enfants. Il ne s'agit pas d'un projet unique mais avec un avant et un après.

Groupe cible

Toute la population, en particulier les enfants de la ville de Lausanne

Coûts

Environ 50 000 francs (30 000 francs Ville de Lausanne et 20 000 francs autres subventionnements)

Déroulement du projet

Depuis la première édition, l'équipe de Pousses Urbaines est composée de la Délégation à l'enfance de la Ville de Lausanne avec comme partenaires: TRIBU architecture et Plates-Bandes communications.

Pour ce nouveau projet, tout d'abord la mise sur pied de divers ateliers de théâtre avec des enfants représentatifs de la diversité des quartiers lausannois et de ces structures: classes d'écoles, APEMS, classes d'accueil, institutions spécialisées.

La revue a mis en scène un groupe d'enfants chercheurs sur la ville présentant le résultat de son travail, sous forme de «numéros» (composée d'une scène introductive et de sept numéros).

Au travers d'une dizaine de tableaux, les enfants et les jeunes Lausannois participant à cette édition se sont imaginés dans les transports publics, à la recherche d'un opéra perdu, oubliés sur une place de jeux, malades à l'hôpital, lisant des livres aux quatre coins de la ville, mais pas seulement, car la ville regorge de surprises...

La revue a fait l'objet de deux représentations tout public dès 5 ans les 09 et 10 février 2018 au théâtre de Vidy dans la salle Apothéloz (grande salle de 380 places).

Cette édition exceptionnelle requérant des compétences théâtrales, Pousses Urbaines a été accompagnée par Gaëtan Aubry, comédien, enseignant et metteur en scène.

La participation d'un-e styliste et d'une décorateur/trice a également été nécessaire pour faire de cette revue un vrai spectacle.

Facteurs de succès

- La bonne tenue de l'ensemble
- Maturité de l'équipe de nos partenaires (Tribu, Plates-Bandes)
- La souplesse de tous les intervenants
- La motivation de tous les enfants
- L'apport de Gaëtan Aubry (metteur en scène)
- Le grand Théâtre de Vidy qui a ouvert ses portes

Défis

- Le temps (court) à disposition
- Réussir à faire tenir ensemble les groupes très différents
- Gros projet à l'échelle de la Délégation à l'enfance
- La collaboration par moments «Rock n'roll» avec la classe de Frémynet (enfants en difficulté)
- Certaines démarches qui n'ont pas abouti

Conclusion

Ce fut une grosse entreprise qui a mobilisé plus d'une centaine d'enfants et une douzaine d'adultes pour deux représentations publiques dans le grand Théâtre de Vidy à Lausanne.

Plus de 300 personnes présentes à chaque représentation et une magnifique rencontre entre enfants venus d'horizons différents.

Superbe mobilisation physique (jouer des enfants, jouer les déplacements, jouer tout court, ça fait bouger).

Belle aventure avec quelques peurs, quelques tensions, quelques tristesses mais au final beaucoup de plaisir!

Un livret a été édité dans lequel on trouve les éléments des enjeux de Pousses Urbaines ainsi que du spectacle mais également les protagonistes (les enfants).

Contact

Florence Godoy
Déléguée à l'enfance
Secrétariat général de la Direction
Enfance, jeunesse et quartiers
Place Chauderon 9
Entresol 1
Case postale 5032
1002 Lausanne
021 315 68 30
florence.godoy@lausanne.ch

Informations

<https://www.pousses-urbaines.ch/2017-pousses-urbaines-le-spectacle/>

